

Autor (Apellido1-Apellido2, Nombre)			
Hernández Serrano, Jesús			
Título del Trabajo			
Técnicas constructivas de la antigua Roma: una propuesta didáctica para la Historia del Arte			
Titulación	Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas	Especialidad / Mención	Geografía e Historia
Centro	Universidad de Jaén – Campus de las Lagunillas	Departamento	Historia del Arte
Tutor/a del TFG/TFM			Universidad/Institución
Don Manuel Jódar Mena			Universidad de Jaén
Resumen Castellano (máx. 150 palabras)			
En el presente TFM se pretende abordar el estudio de la arquitectura romana desde una perspectiva novedosa, atendiendo a las técnicas de construcción de la Antigüedad. Está ideado para la asignatura de Historia del Arte de 2º de Bachillerato. Con ello, se pretende, en primer lugar, que el alumno conozca las principales técnicas constructivas, los materiales usados y las tipologías de edificios más importantes, para, en segundo lugar, realizar paralelismos con las construcciones modernas. Está ideado para la asignatura de Historia del Arte de 2º de Bachillerato. El enfoque de género será un aspecto especialmente tenido en cuenta, mediante un estudio del papel de la mujer tanto en la construcción como en el liderazgo dentro de la ciudad. Este es un aspecto no muy conocido por el alumnado, por lo que creo que resulta de especial interés. Por último, señalar la importancia que se le ha dado a las salidas didácticas a la hora de planificar la situación de aprendizaje, pues creo firmemente que el alumno debe entrar en contacto con la Historia y con lo que está estudiando. Palabras clave: arquitectura, Antigüedad, técnicas constructivas, Antigua Roma y Didáctica de la Historia del Arte.			
Resumen Inglés (máx. 150 palabras)			
The present TFM aims to address the study of Roman architecture from a novel perspective, focusing on the construction techniques of Antiquity. It is designed for the Art History subject in the second year of Baccalaureate. The main goals are twofold. Firstly, to provide students with knowledge of the main construction techniques, materials used, and the most important building typologies. Secondly, to establish parallels with modern constructions. The gender approach will be particularly taken into account, through a study of the role of women in both construction and leadership within the city. This aspect is not widely known among students, so I believe it is of special interest. Lastly, I would like to highlight the importance given to			

educational outings in the planning of the learning situation. I firmly believe that students should have contact with history and what they are studying.

Key words: architecture, Antiquity, building techniques, Ancient Rome y Didactics of Art History.

Nomenclatura Internacional de Unesco para la Ciencia y Tecnología

<http://skos.um.es/unesco6/>

Códigos UNESCO	Descriptor castellano	Descriptor Inglés
6201.99	Otras (técnicas constructivas)	Other (building techniques)
5504.01	Historia antigua	Ancient history
5802.03	Desarrollo de asignaturas	Educational planning and financing

Los/as Tutores/as dan el Visto Bueno para entregar y defender su Trabajo Fin de Grado/Máster

Jaén, a _____

Fdo.: _____

SR. PRESIDENTE DEL TRIBUNAL EVALUADOR

Observaciones y Comentarios: